

ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ ТА НАУКИ
ІВАНО-ФРАНКІВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ

НАКАЗ

від 18.02.2026

№ 108

Про проведення I (міського) етапу
обласного конкурсу-виставки
«Великодні передзвони»

Відповідно до листа Івано-Франківського ОЕНЦУМ від 16.02.2026 № 01-21/13 «Про проведення обласного конкурсу-виставки «Великодні передзвони», керуючись Методичними рекомендаціями для проведення обласного конкурсу-виставки «Великодні передзвони» (додаток 1), з метою збереження та популяризація українських великодніх традицій, розвиток творчих здібностей здобувачів освіти, формування поваги до народного мистецтва та духовної спадщини українського народу

НАКАЗУЮ

1. Провести **01 квітня 2026** року I (міський) етап обласного конкурсу-виставки «Великодні передзвони» серед здобувачів освіти закладів загальної середньої та позашкільної освіти відповідно до методичних рекомендацій (додаток 1) на базі МДЕС Івано-Франківської міської ради.
2. Затвердити склад журі I етапу конкурсу-виставки (додаток 2).
3. Директору МДЕС Галині ГЛУШКО:
 - 3.1. Забезпечити належні умови для проведення конкурсу-виставки та роботи журі (підсумкове засідання **01.04.2026 о 13.30 год.**).
 - 3.2. До **06 квітня 2026** року роботи переможців (I,II, III місце в кожній номінації) надіслати в Івано-Франківський ОЕНЦУМ.
4. Керівникам закладів загальної середньої та позашкільної освіти Івано-Франківської МТГ:
 - 4.1. Ознайомити вчителів (керівників гуртків) та здобувачів освіти з Даним наказом.
 - 4.2. Сприяти залученню здобувачів освіти до участі у I (міському) етапі конкурсу-виставки «Великодні передзвони».

4.3. До **30 березня 2026** року подати роботи учасників для участі в I етапі конкурсу-виставки в МДЕС.

5. Контроль за виконанням наказу покласти на заступника директора Департаменту освіти та науки Світлану Авраменко.

Заступник міського голови-
директор Департаменту освіти та науки

Вікторія ДРОТЯНКО

Ігор Валько, 53-56-65

**Методичні рекомендації
для проведення обласного конкурсу-виставки «Великодні передзвони»**

I. Загальні Положення

1. Обласний конкурс-виставка «Великодні передзвони» (далі – Виставка) є конкурсом аматорів, які цікавляться флористикою серед здобувачів освіти закладів загальної середньої та позашкільної освіти.

2. Мета Виставки – збереження та популяризація українських великодніх традицій, розвиток творчих здібностей здобувачів освіти, формування поваги до народного мистецтва та духовної спадщини українського народу, популяризація творчих здібностей учнівської молоді, яка цікавиться флористикою; зниження рівня тривожності та підвищення стресостійкості здобувачів освіти через моторику рук, що є актуальним у воєнний час.

3. Формат проведення Виставки – заочний.

II. Організація Виставки

1. Виставка проводиться щорічно Івано-Франківським обласним еколого-натуралістичним центром учнівської молоді Івано-Франківської обласної ради (ІФОЕНЦУМ).

2. Організаційно-методичний супровід Виставки забезпечує ІФОЕНЦУМ.

3. Для участі у Виставці запрошуються аматори з флористики за трьома віковими категоріями:

- молодша вікова група серед учнів 1-4 класів;
- середня вікова група серед учнів 5-8 класів;
- старша вікова група серед учнів 9-11 класів.

1. Виставка проводиться поетапно:

I етап – серед закладів освіти територіальних громад;

II етап (обласний) – серед переможців I етапу.

1. Для організації та проведення I етапу Виставки керівники місцевих органів управління освітою:

видають накази про проведення та підсумки I етапу Виставки;

створюють організаційний комітет та затверджують журі Виставки, до складу яких входять представники місцевих органів управління освітою, закладів освіти ОТГ;

визначають відповідального за проведення I етапу Виставки;
забезпечують висвітлення проведення та підсумки Виставки в місцевих засобах масової інформації;

залучають до участі в організації та проведенні I етапу Виставки місцеві установи та громадські організації;

забезпечують участь переможців I етапу у II обласному етапі Виставки.

6. На підставі протоколу журі I етапу Виставки, затвердженого наказом місцевого органу управління освітою, визначаються переможці (I,II,III місце) з кожної номінації (відповідно до критеріїв оцінювання), який скеровується для участі у II обласному етапі Виставки.

1. I етап Виставки проводиться за наявності у територіальній громаді двох і більше учасників з кожної номінації. За умови, коли на I етапі є тільки один учасник, то він одразу скеровується на участь у II обласному етапі Виставки.

8. Роботи переможців у територіальних громадах (I, II, III місце з кожної номінації) надсилаються на адресу: 76010, м. Івано-Франківськ, вул. Набережна ім. В. Стефаніка, 34/б, Івано-Франківський обласний еколого-натуралістичний центр учнівської молоді («Нова пошта», відділення 14, кур'єрська доставка за рахунок відправника). Терміни подання робіт вказуються в листі ОЕНЦУМ).

9. До кожної роботи має бути прикріплена етикетка за зразком:

Назва роботи _____

Номінація _____

Вікова категорія _____

Прізвище, ім'я автора роботи _____

Назва закладу освіти (повністю) _____

Клас (назва гуртка) _____

Прізвище, ім'я, по батькові керівника роботи _____

Моб. телефон керівника _____

III. Умови проведення Виставки

1. На Виставку приймаються роботи, виконані **індивідуально (одним учасником) за напрямом великодня флористика.**

Флористика (вікепед.) – різновид декоративно-прикладного мистецтва та дизайну, яке проявляється у створенні флористичних робіт (букетів,

композицій, панно, колажів) з різноманітних природних матеріалів (квітів, листків, трав, ягід, плодів, горіхів і т. і.), які можуть бути живими, сухими або консервованими.

1. Вимоги до композиції: 90 % використаний флористичний матеріал, 10% – допоміжні матеріали, щоб надати композиції індивідуальних рис (стрічки, папір, тканина і ін). Обов'язкова наявність великодньої символіки (писанки, курчата, хрест, вербові гілочки тощо).

3. Номінації Виставки:

- Великодня композиція на тему: «Весна, що наближає мир»
- Великодній віночок
- Великодня писанка

4. Учасник Виставки може брати участь в одній, чи у всіх номінаціях Виставки

5. Журі оцінюють роботу учасників Виставки, згідно критеріїв оцінювання.

6. Критерії оцінювання:

- техніка виконання – до 5 балів;
- композиційна довершеність – до 5 балів;
- креативність – до 5 балів;
- відповідність темі – до 5 балів;
- дотримання вимог до композиції – до 5 балів

Максимальна кількість балів, яку може отримати учасник Виставки – 25 балів.

1. На обласному етапі Виставки розгляду не підлягають роботи, виконані або надані без дотримання умов Виставки, вимог до робіт та придбані в торговельних мережах.

2. Роботи направлені на Виставку не повертаються.

IV. Підведення підсумків

1. Журі II етапу Виставки визначають переможців у кожній із номінацій (1,2,3 місце) по двох вікових категоріях та нагороджуються грамотами Івано-Франківського обласного еколого-натуралістичного центру учнівської молоді Івано-Франківської обласної ради.

2. На I етапі Виставки журі можуть визначати переможців за тими критеріями як на I етапі Виставки.

3. Конкурсні композиції виставлятимуться у виставковій залі ІФОЕНЦУМ.

4. Виставка триватиме до 16 травня 2026 р.

композицій, панно, колажів) з різноманітних природних матеріалів (квітів, листіків, трав, ягід, плодів, горіхів і т. і.), які можуть бути живими, сухими або консервованими.

1. Вимоги до композиції: 90 % використаний флористичний матеріал, 10% – допоміжні матеріали, щоб надати композиції індивідуальних рис (стрічки, папір, тканина і ін). Обов'язкова наявність великодньої символіки (писанки, курчата, хрест, вербові гілочки тощо).

3. Номінації Виставки:

- Великодня композиція на тему: «Весна, що наближає мир»
- Великодній віночок
- Великодня писанка

4. Учасник Виставки може брати участь в одній, чи у всіх номінаціях Виставки

5. Журі оцінюють роботу учасників Виставки, згідно критеріїв оцінювання.

6. Критерії оцінювання:

- техніка виконання – до 5 балів;
- композиційна довершеність – до 5 балів;
- креативність – до 5 балів;
- відповідність темі – до 5 балів;
- дотримання вимог до композиції – до 5 балів

Максимальна кількість балів, яку може отримати учасник Виставки – 25 балів.

1. На обласному етапі Виставки **розгляду не підлягають роботи, виконані або надані без дотримання умов Виставки, вимог до робіт та придбані в торговельних мережах.**

2. Роботи направлені на Виставку **не повертаються.**

Додаток 2 до наказу
Департаменту освіти та науки
Івано-Франківської міської ради
від 18.02.2026р. № 108

СКЛАД ЖУРИ

I (міського) етапу обласного конкурсу-виставки «Великодні передзвони»

Світлана АВРАМЕНКО - заступник директора Департаменту освіти та науки Івано-Франківської міської ради, голова журі;

Галина ГЛУШКО - директор МДЕС Івано-Франківської міської ради, заступник голови журі;

Ольга БОЙКО - заступник директора МДЕС Івано-Франківської міської ради;

Ганна ВЛАСІЙЧУК - директор ОМЦ Івано-Франківської міської ради;

Ірина ВОЛИНСЬКА - директор МЦДЮТ Івано-Франківської міської ради;

Марія ГРОНСЬКА - методист МДЕС Івано-Франківської міської ради;

Леся ЗВАРИЧУК - директор МЦДДЮМП Івано-Франківської міської ради.

Заступник міського голови –
директор Департаменту освіти та науки

Вікторія ДРОТЯНКО