

Протокол
оцінювання конкурсного випробування «Майстер-клас»
у номінації «Зарубіжна література»

| № з/п | Показники | Кількість балів | Михайляк Галина Григорівна | Квасниця Світлана Іванівна | Нестерук Людмила Михайлівна |
|--|--|-----------------|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|
| 1. | Доцільність вибору методів та прийомів | 20 | 19 | 13 | 18 |
| 2. | Майстерність та ефективність їх використання | 20 | 19 | 14 | 18 |
| 3. | Відповідність продемонстрованих методів та прийомів власній педагогічній ідеї, меті, змісту навчання | 25 | 20 | 16 | 17 |
| 4. | Дотримання принципів проведення майстер-класу: | | | | |
| | -застосування методів активізації аудиторії, інтерактивних методів; | 25 | 22 | 18 | 21 |
| | -доцільне та різноманітне застосування мультимедійних засобів; | 25 | 24 | 18 | 20 |
| | -професійне спілкування (комунікація, взаємодія, взаєморозуміння) з аудиторією; | 25 | 25 | 18 | 20 |
| -дотримання часового регламенту (до 20 хвилин) | 10 | 8 | 7 | 7 | |
| | Всього | 150 | 137 | 104 | 121 |

Голова журі
Секретар журі
Члени журі:

Г.Павлікова
Н.Белей

А.Рудак
Н.Рушак
О.Гусак

11 листопада 2019 року